



1921-22

Type Semeuse fond plein, inscriptions grasses

 <p>Type I</p>	<p>Orange Type IIA</p>	<p>Orange Type IIB</p>
5 c	158 5 c	158a 5 c

 <p>Type III</p>	<p>Vert Type IA</p>	<p>Vert Type IB</p>	<p>Vert Type IC</p>	<p>Vert Type IV</p>	<p>Premiers de Postes retouché</p>
10 c	159 10 c	159a 10 c	159b 10 c	159c 10 c	159e 10 c


30 c

160

1921-22

Type Semeuse lignée



50 c 161

1922

Au profit des Orphelins de la guerre
Timbres de 1917 surchargés



+1 c s. 2+3 c
162



+2½ c s. 5+5 c
163



+5 c s. 15+10 c
164



+5 c s. 25+15 c
165



+5 c s. 35+25 c
166



+10 c s. 50+50 c
167



+25 c s. 1+1 f
168



+1 f s. 5+5 f

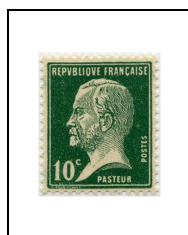
Noir et bleu

169 +1 f s. 5+5 f

169a

1923-26

Type Pasteur



10 c 170



15 c 171



20 c 172



30 c 173



30 c 174



45 c 175



50 c 176



75 c 177



90 c 178



1 f 179



1 f 25 180

Bleu-noir

1 f 25 180a



1 f 25 181

1923

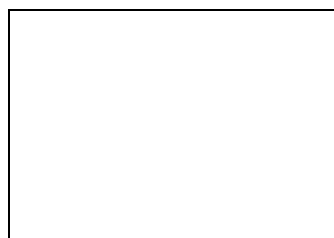
Congrès philatélique de Bordeaux
Timbre de 1900 surchargé



1 f (+2 f)

182

BORDFAUX

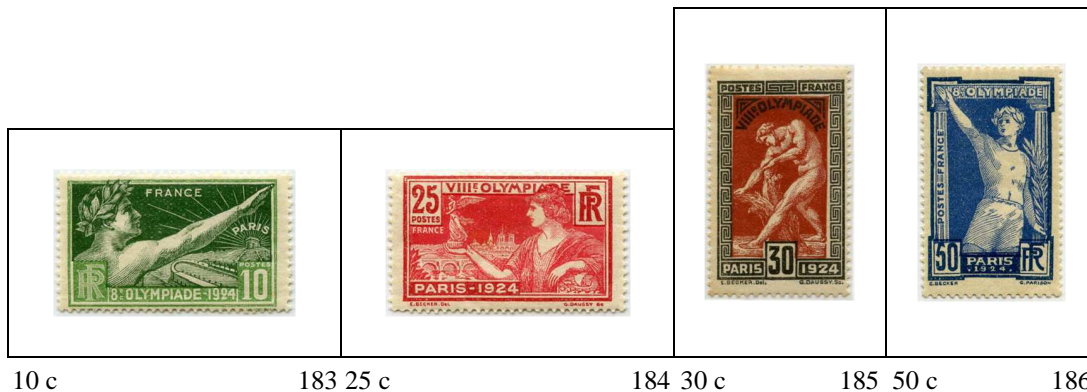


1 f (+2 f)

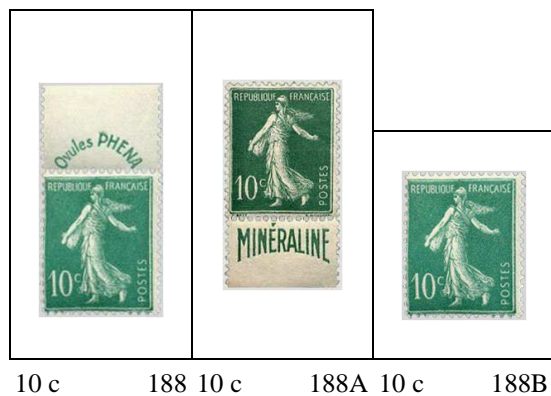
182a

1924-26

Jeux olympiques de Paris

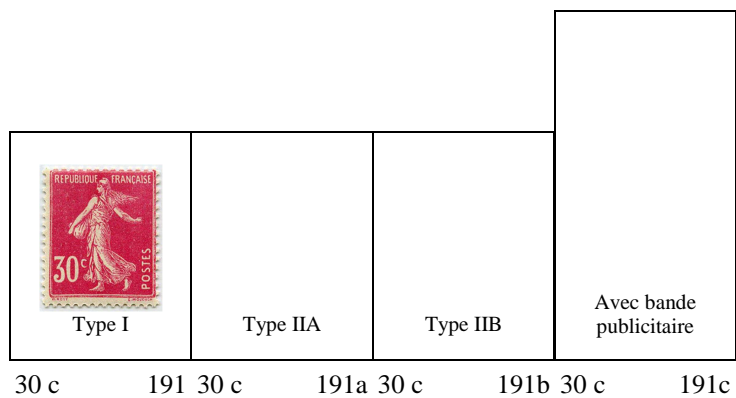
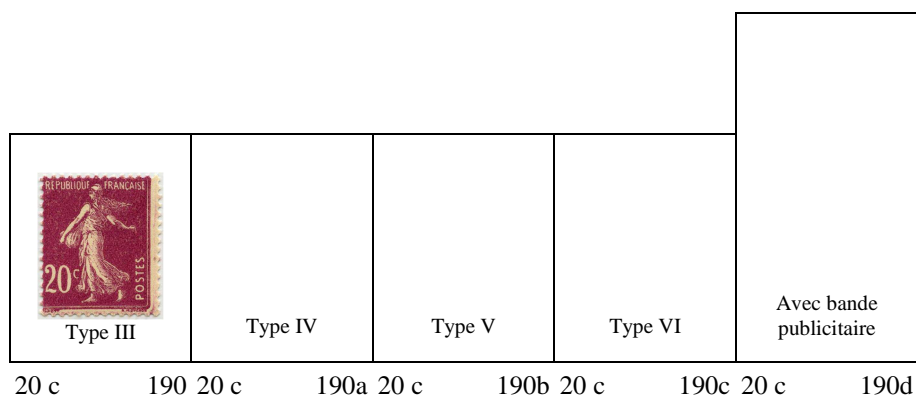
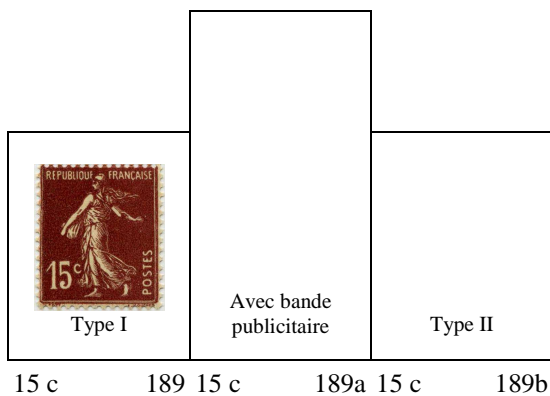


Type Semeuse fond plein, inscriptions maigres



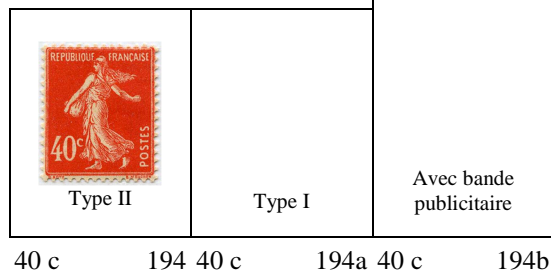
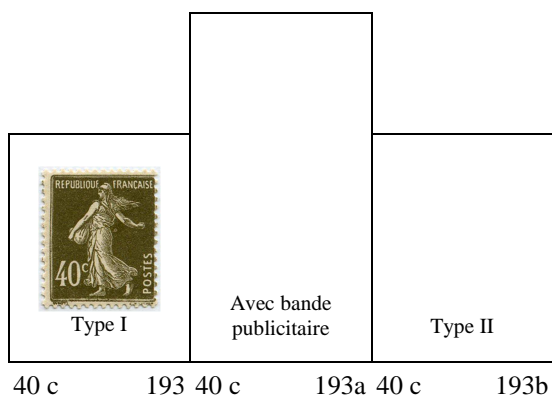
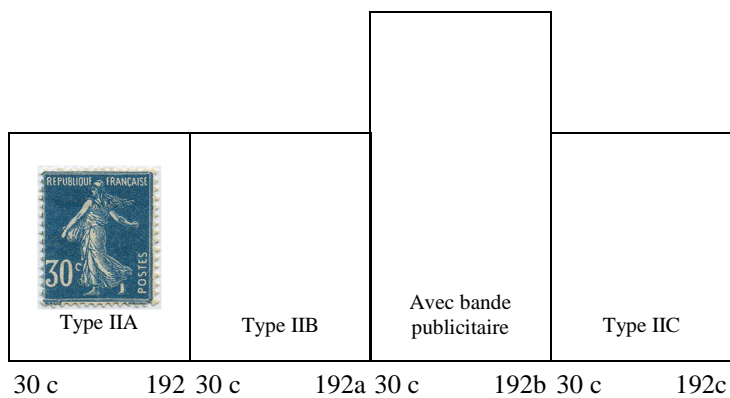
1924-26

Type Semeuse fond plein, inscriptions grasses



1924-26

Type Semeuse fond plein, inscriptions grasses



1 f 05 195



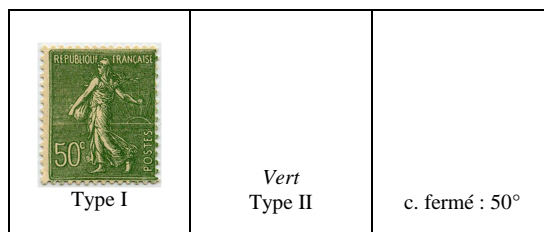
1 f 40 196

1924-32

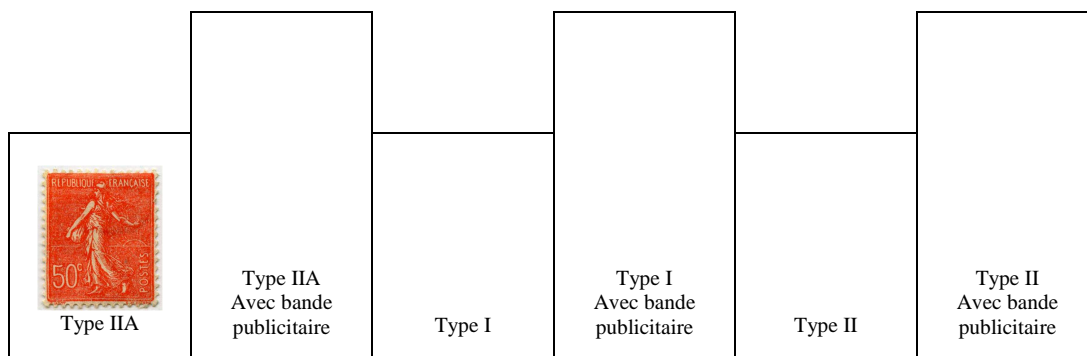
Type Semeuse lignée



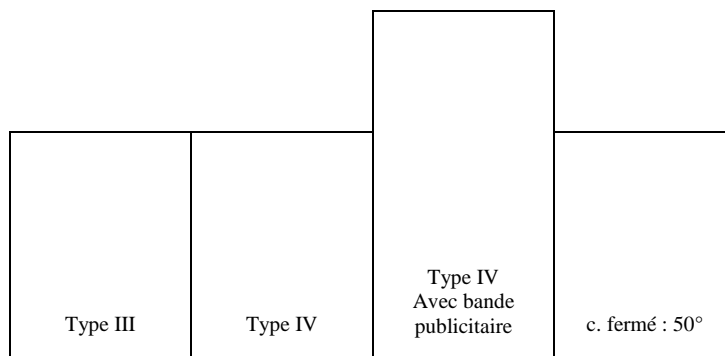
197 45 c 197a



198 50 c 198a 50 c 198b



199 50 c 199a 50 c 199b 50 c 199c 50 c 199d 50 c 199e



199f 50 c 199g 50 c 199j 50 c 199k

1924-32

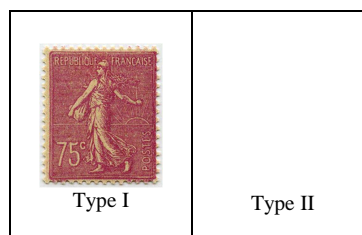
Type Semeuse lignée



60 c 200



65 c 201



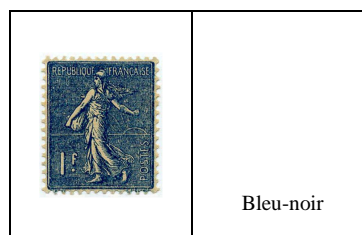
75 c 202 75 c 202a



80 c 203



85 c 204

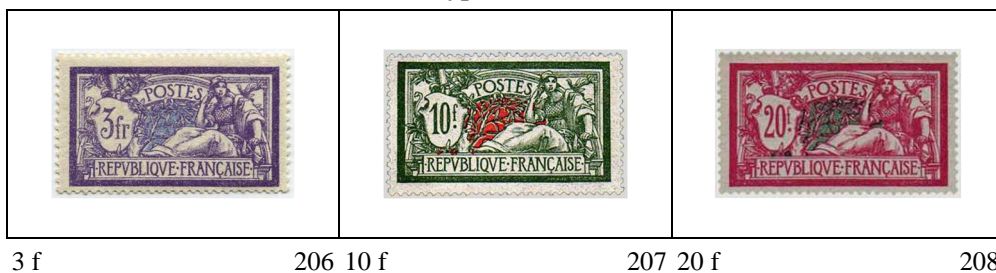


1 f 205 1 f 205a

Bleu-noir

1924-26

Type Merson



4^e centenaire de
la naissance du
poète
Pierre de
Ronsard
(1524-1585)



75 c 209

1924-25

Exposition internationale des Arts Décoratifs, à Paris



10 c

210 75 c

215



15 c

211



25 c

212 75 c

214



25 c

213

1925

**Exposition
philatélique
internationale
de Paris**
Type de
1876-77

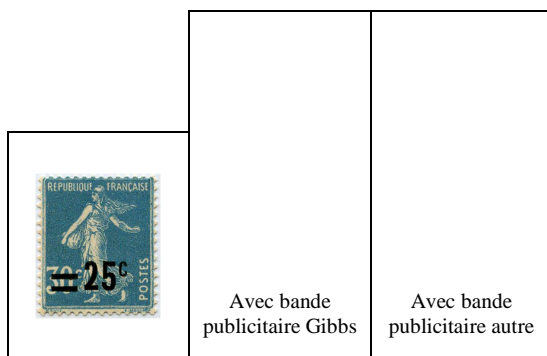


5 f 216

1926-27

Timbres de 1906-26 surchargés

Semeuse fond plein



25 c s. 30 c
217

Avec bande
publicitaire Gibbs

25 c s. 30 c
217a

Avec bande
publicitaire autre

25 c s. 30 c
217b

Semeuse fond plein



25 c s. 35 c
218

Type Pasteur



50 c s. 75 c
219

Semeuse fond ligné



50 c s. 80 c
220

Semeuse fond ligné



50 c s. 85 c
221

Type Pasteur



50 c s. 1 f 25
222

Semeuse fond ligné



50 c s. 60 c
223

Semeuse fond ligné



50 c s. 65 c
224

Semeuse fond plein



50 c s. 1 f 05
225

Semeuse fond plein



90 c s. 1 f 05
227

Semeuse fond plein



1 f 10 s. 1 f 40
228

1926-27

Au profit des Orphelins de guerre



2 c + 1 c 229



50 c + 10 c 230



1 f + 25 c 231



5 f + 1 f 232

1927-31

Type Blanc



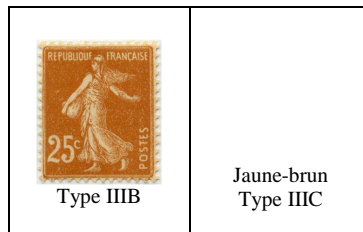
10 c 233

Type Semeuse
lignée



65 c 234

Type Semeuse fond plein



25 c 235

Jaune-brun
Type IIIC

25 c 235a

Type Semeuse
fond plein



40 c 236

Type Semeuse fond plein



40 c 237 40 c 237a

Gris-bleu

Type Semeuse
fond plein



1 f 10 238

Type Semeuse fond plein



2 f 239 2 f 239a

Sans nom du
graveur

Type Merson



3 f 240

1927

Exposition philatélique de Strasbourg



5 f 241



10 f 242



242A

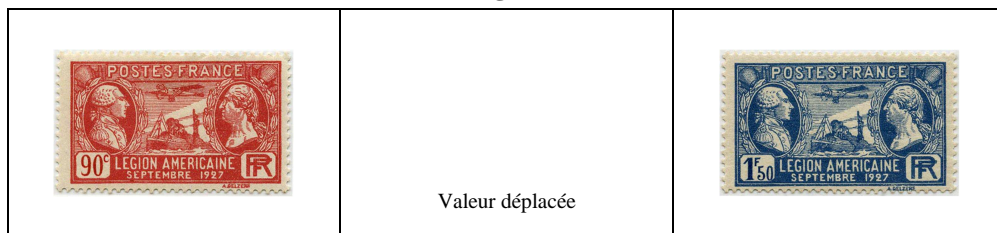
1927

**Centenaire de
la naissance
Marcelin
Berthelot
(1827-1907)**



90 c 243

Visite de la Légion Américaine



90 c

244 90 c

244a 1 f 50

245

1927

Au profit de la Caisse d'Amortissement



+10 c s. 40 c
246

+10 c s. 40 c
246a



+25 c s. 50 c
247

+25 c s. 50 c
247a



+50 c s. 1 f 50
248

1928

Au profit de la Caisse d'Amortissement



+10 c s. 40 c
249

+10 c s. 40 c
249a

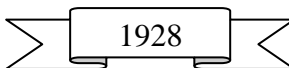


+25 c s. 50 c
250

+25 c s. 50 c
250a



+50 c s. 1 f 50
251



Au profit de la Caisse d'Amortissement
Le Travail



Etat I

1 f 50 + 8 f 50

252

Etat II	Etat III	Bleu-vert
---------	----------	-----------

1 f 50 + 8 f 50

252a 1 f 50 + 8 f 50

252b 1 f 50 + 8 f 50

252c

1929

Au profit de la Caisse d'Amortissement



+10 c s. 40 c
253

+10 c s. 40 c
253a



+25 c s. 50 c
254

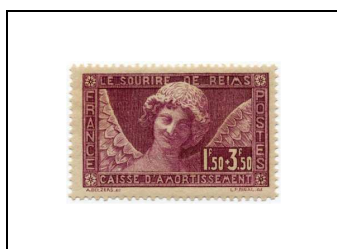
+25 c s. 50 c
254a



+50 s. 1 f 50
255

1929-30

**Au profit de la Caisse
d'Amortissement**
Détail de
« l'Ange au sourire »,
de la cathédrale de Reims



1 f 50 + 3 f 50

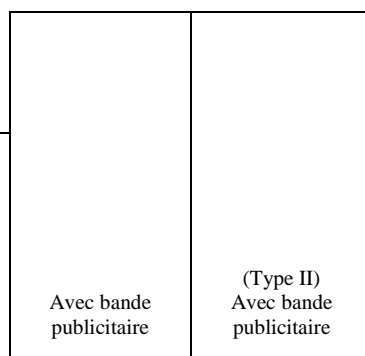
256

**5^e centenaire de la délivrance d'Orléans par
Jeanne d'Arc**



50 c

257



Avec bande
publicitaire

(Type II)
Avec bande
publicitaire

50 c

257a

50 c

257b

**Exposition Philatélique du
Havre**

Timbre de 1906-20 surchargé



2 f (+5 f)

257A

1929-31

Monuments et sites

Arc de Triomphe de l'Etoile



2 f

258

Cathédrale de Reims

<p>Type I</p>	<p>Type II</p>	<p>Type III</p>	<p>Type IV</p>
<p>3 f 259</p>	<p>3 f 259a</p>	<p>3 f 259b</p>	<p>3 f 259c</p>

Mont-Saint-Michel

<p>Type II</p>	<p>Type I</p>
<p>5 f 260</p>	<p>5 f 260a</p>

1929-31

Monuments et sites
Port de La Rochelle



Type III

10 f

261

Outremer vif
Type III

10 f

261a

Outremer pâle
Type I

10 f

261b

Bleu
Type II

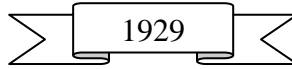
10 f

261c

Outremer
Type II


10 f

261d



Monuments et sites
Pont du Gard

Dentelure rectangulaire 13

 Chaudron Type IIB	Chaudron foncé Type IIB	Chaudron clair Type IIB
20 f 262	20 f 262a	20 f 262b

Chaudron Type IIA	Chaudron foncé Type IIA	Chaudron clair Type IIA
20 f 262c	20 f 262d	20 f 262e

Types IIA + IIB se tenant
20 f + 20 f 262f

Dentelure rectangulaire 13½ x 13

Chaudron	Chaudron clair
20 f 262A	20 f 262Aa

Dentelure linéaire 11

20 f 262B